



Poročilo medijskih objav

JAVNI ZAVOD KULTURNI DOM NOVA GORICA

Pripravljeno: **01.10.2020**

Pojavnost:

PAVLA JARC DIREKTORICA	19
KULTURNI DOM NOVA GORICA	8
NOVOGORIŠKI KULTURNI DOM	3
GLASBENA MLADINA	1

Ključne besede v poročilu:

PAVLA JARC DIREKTORICA	19
KULTURNI DOM NOVA GORICA	8
NOVOGORIŠKI KULTURNI DOM	3
GLASBENA MLADINA	1

5.8.2020	Radio Slovenija 1	Stran/Termin: 15:30:00	SLOVENIJA
Naslov:	Preučitev pogojev za izvajanje kulturnih prireditev		
Vsebina:	V Združenju kulturnih domov in ustanov, ki združuje 39 institucij po vsej državi, pozivajo Nacionalni inštitut za javno zdravje naj vnovič preuči pogoje za izvajanje kulturnih prireditev. Kot poudarjajo različna in nejasna navodila NIJZ organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup. Umetniki so na robu preživetja.		
Avtor:	Urban Tarman		
Gesla:	PAVLA JARC direktorica		
5.8.2020	www.pressclipping.si	Stran/Termin:	SLOVENIJA
Naslov:	Sporočilo za medije - Poziv združenja KUDUS Nacionalnemu inštitutu za javno zdravje k ponovni preučitvi		
Vsebina:	Člani Združenja kulturnih domov in ustanov Slovenije (KUDUS) pozorno vendar z zaskrbljenostjo spremljamo ukrepe za zajezitev širjenja okužb s koronavirusom Covid 19. Dosledno skušamo slediti navodilom, ki jih predpisuje NIJZ....		
Avtor:	KDNG		
Gesla:	KULTURNI DOM NOVA GORICA, PAVLA JARC direktorica		
5.8.2020	www.si24.news	Stran/Termin:	SLOVENIJA
Naslov:	Sporočilo za medije – Poziv združenja KUDUS Nacionalnemu inštitutu za javno zdravje k ponovni		
Vsebina:	Člani Združenja kulturnih domov in ustanov Slovenije (KUDUS) pozorno vendar z zaskrbljenostjo spremljamo ukrepe za zajezitev širjenja okužb s koronavirusom Covid 19. Dosledno skušamo slediti navodilom, ki jih predpisuje NIJZ. Vendar epidemiološ...		
Avtor:			
Gesla:	KULTURNI DOM NOVA GORICA, PAVLA JARC direktorica		
5.8.2020	www.rtv slo.si	Stran/Termin:	SLOVENIJA
Naslov:	"Nejasna navodila NIJZ-ja organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup"		
Vsebina:	Posebej na preizkušnji je v teh časih glasbeni sektor		
Avtor:	M. K.		
Gesla:	PAVLA JARC direktorica		
5.8.2020	www.si21.com	Stran/Termin:	SLOVENIJA
Naslov:	Poziv združenja KUDUS Nacionalnemu inštitutu za javno zdravje		
Vsebina:	Člani Združenja kulturnih domov in ustanov Slovenije (KUDUS) pozorno vendar z zaskrbljenostjo spremljamo ukrepe za zajezitev širjenja okužb s koronavirusom Covid 19. Dosledno skušamo slediti navodilom, ki jih predpisuje NIJZ. Vendar epidemiološka slika v naši državi po našem mnenju in glede na		
Avtor:	Združenje KUDUS		
Gesla:	PAVLA JARC direktorica		
6.8.2020	Primorski dnevnik	Stran/Termin: 14	SLOVENIJA
Naslov:	Organizatorji kulturnih dogodkov so obupani		
Vsebina:	Organizatorji kulturnih dogodkov so obupani Pavla Jarc, direktorica Kulturnega doma Nova Gorica in predsednica Združenja kulturnih domov in ustanov Slovenije, je na direktorja Nacionalnega inštituta za javno zdravje (NIJZ) Milana Kreka naslovila poziv k ponovni preučitvi pogojev za izvajanje kulturnih		
Avtor:	kž		
Gesla:	KULTURNI DOM NOVA GORICA, PAVLA JARC direktorica		
6.8.2020	www.robin.si	Stran/Termin:	SLOVENIJA
Naslov:	Ukrepi NIJZ uperjeni proti kulturi?		
Vsebina:	Zato v združenju, v katerega je včlanjenih 39 ustanov iz vse Slovenije, pozivajo NIJZ k ponovni preučitvi pogojev za izvajanje kulturnih prireditev. Direktorica novogoriškega Kulturnega doma in predsednica Združenja KUDUS, Pavla Jarc....		
Avtor:			
Gesla:	NOVOGORIŠKI KULTURNI DOM, PAVLA JARC direktorica		
6.8.2020	Radio Robin	Stran/Termin: 18:30:00	SLOVENIJA
Naslov:	Vse bolj skrajna navodila za kulturne prireditev		
Vsebina:	Nerazumni, na trenutke celo absurdni predpisi. Gre za diskriminacijo? Tako se sprašujejo v Združenju kulturnih domov in ustanov, kjer v zadnjih tednih prejemajo vse bolj skrajna navodila kot menijo Nacionalnega inštituta za javno zdravje za kulturne prireditev. Zato v združenju, v katerega je včlanjenih		
Avtor:	/		
Gesla:	KULTURNI DOM NOVA GORICA, PAVLA JARC direktorica		

6.8.2020	www.vecer.com	Stran/Termin:	SLOVENIJA
Naslov:	Ukrepi proti epidemiji v Sloveniji: Pred jesenjo pripravljajo protokol delovanja		
Vsebina:	Včeraj se je na ministrstvu za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti (MDDSZ) po predahu ponovno sestala neformalna delovna skupina za covid-19, ki bo tudi v prihodnje nadaljevala z oblikovanjem protokola za morebitni naslednji val epide...		
Avtor:	Helena Ponudič		
Gesla:	PAVLA JARC direktorica		
6.8.2020	Radio Robin	Stran/Termin: 15:30:00	SLOVENIJA
Naslov:	Vse bolj skrajna navodila za kulturne prireditve		
Vsebina:	Nerazumni, na trenutke celo absurdni predpisi. Gre za diskriminacijo? Tako se sprašujejo v Združenju kulturnih domov in ustanov, kjer v zadnjih tednih prejemajo vse bolj skrajna navodila kot menijo Nacionalnega inštituta za javno zdravje za kulturne prireditve. Zato v združenju, v katerega je včlanjenih		
Avtor:	/		
Gesla:	KULTURNI DOM NOVA GORICA, PAVLA JARC direktorica		
7.8.2020	www.seniorji.info	Stran/Termin:	SLOVENIJA
Naslov:	Ukrepi proti epidemiji v Sloveniji: Pred jesenjo pripravljajo protokol delovanja		
Vsebina:	Včeraj se je na ministrstvu za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti (MDDSZ) po predahu ponovno sestala neformalna delovna skupina za covid-19, ki bo tudi v prihodnje nadaljevala z oblikovanjem protokola za morebitni naslednji val epide...		
Avtor:	Helena Ponudič		
Gesla:	PAVLA JARC direktorica		
7.8.2020	Radio Robin	Stran/Termin: 06:30:00	SLOVENIJA
Naslov:	Ukrepi NIJZ uperjeni proti kulturi?		
Vsebina:	Nerazumni, na trenutke celo absurdni predpisi, gre za diskriminacijo? Tako se sprašujejo v združenju Kulturnih domov in ustanov, kjer v zadnjih tednih prejemajo vse bolj, ko menijo, skrajna navodila NIJZ za kulturne prireditve.		
Avtor:			
Gesla:	NOVOGORIŠKI KULTURNI DOM, PAVLA JARC direktorica		
7.8.2020	Radio Robin	Stran/Termin: 10:30:00	SLOVENIJA
Naslov:	Ukrepi NIJZ uperjeni proti kulturi?		
Vsebina:	Nerazumni, na trenutke celo absurdni predpisi, gre za diskriminacijo? Tako se sprašujejo v združenju Kulturnih domov in ustanov, kjer v zadnjih tednih prejemajo vse bolj, ko menijo, skrajna navodila NIJZ za kulturne prireditve.		
Avtor:			
Gesla:	NOVOGORIŠKI KULTURNI DOM, PAVLA JARC direktorica		
7.8.2020	Večer	Stran/Termin: 3	SLOVENIJA
Naslov:	Pred jesenjo pripravljajo protokol dela		
Vsebina:	Neformalna delovna skupina za covid-19 nadaljuje pripravo na mogoč jesenski scenarij epidemije, velik poudarek je na varnosti v socialnovarstvenih zavodih		
Avtor:	Helena Ponudič		
Gesla:	PAVLA JARC direktorica		
10.8.2020	TV Slovenija 1	Stran/Termin: 19:00:00	SLOVENIJA
Naslov:	Stroga pravila za javne prireditve		
Vsebina:	Stroga pravila pa še vedno veljajo za javne prireditve, čeprav so deležna številnih kritik. Med gledališkimi predstavami in nastopi komikov na primer, mora biti razdalja med nastopajočimi in gledalci najmanj štiri metre.		
Avtor:	Nejc Furlan, Mojca Dumančič		
Gesla:	PAVLA JARC direktorica		
4.9.2020	Radio Slovenija 1	Stran/Termin: 17:00:00	SLOVENIJA
Naslov:	Kdaj bodo dvorane spet polne?		
Vsebina:	Kultura je, podobno kot turizem, po izbruhu koronavirusa med prvimi zaprla vrata in še vedno ni zadihala s polnimi pljuči. Zaradi higienskih ukrepov kulturne prireditve lahko sprejmejo le del siceršnjih obiskovalcev. Organizatorji zaskrbljeno pogledujejo v jesen in zimo. Belijo si glavo z vprašanji, kako jih ob pričakovanih		
Avtor:			
Gesla:	PAVLA JARC direktorica		

14.9.2020 www.815.si Stran/Termin: SLOVENIJA

Naslov: Mednarodna kampanja #MiDelamoDogodke opozarja!
 Vsebina: 7. marca 2020 se je zaradi epidemije ustavila celotna glasbena industrija. V zadnjih 6 mesecih je odpadlo nešteto festivalov, koncertov in turnej. Glasbeni dogodki so postali okrnjena izkušnja, med nastopajočimi in posedenim občinstvom je nastal prepad osmih metrov. Z omejitvami dogodki niso postali le redki,
 Avtor: Klemen Udovč
 Gesla: PAVLA JARC direktorica, KULTURNI DOM NOVA GORICA

14.9.2020 www.sigic.si Stran/Termin: SLOVENIJA

Naslov: #MiDelamoDogodke
 Vsebina: 7. marca 2020 se je zaradi epidemije ustavila celotna glasbena industrija. V zadnjih 6 mesecih je odpadlo nešteto festivalov, koncertov in turnej. Glasbeni dogodki so postali okrnjena izkušnja, med nastopajočimi in posedenim občinstvom je nastal prepad osmih metrov. Z omejitvami dogodki niso postali le redki,
 Avtor:
 Gesla: KULTURNI DOM NOVA GORICA, PAVLA JARC direktorica

30.9.2020 [Glasna](#) Stran/Termin: 13 SLOVENIJA

Naslov: Koalicija glasbene industrije za socialno pomoč panogi do odprave omejitev
 Vsebina: Sredi septembra je koalicija glasbene industrije oblikovala predloge, s katerimi bi država priskočila na pomoč panogi. Koalicija si prizadeva, da bi vlada sprejela predlog socialne pomoči za vse zaposlene v panogi do dokončne odprave vseh omejevalnih ukrepov in ga vključila v t. i. peti protikoronski paket.
 Avtor:
 Gesla: KULTURNI DOM NOVA GORICA, PAVLA JARC direktorica, GLASBENA MLADINA

5.8.2020 **Radio Slovenija 1**

Stran/Termin: 15:30:00

Naslov: Preučitev pogojev za izvajanje kulturnih prireditev

Naklada:

Avtor: Urban Tarman

Površina/Trajanje: 00:02:21

Rubrika/Oddaja: DOGODKI IN ODMEVI

Žanr: DIALOGIZIRANO POROČILO

Gesla: PAVLA JARC direktorica

//OBVESTILO O PRISPEVKU//

V Združenju kulturnih domov in ustanov, ki združuje 39 institucij po vsej državi, pozivajo Nacionalni inštitut za javno zdravje naj vnovič preuči pogoje za izvajanje kulturnih prireditev. Kot poudarjajo različna in nejasna navodila NIJZ organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup. Umetniki so na robu preživetja.

Izjave:

PAVLA JARC (predsednica združenja)

V kolikor želite magnetogram, nam sporočite.

5.8.2020 www.pressclipping.si

Stran/Termin:

Naslov: Sporočilo za medije - Poziv združenja KUDUS

Naklada:

Avtor: KDNG

Površina/Trajanje: 1,00

Rubrika/Oddaja:

Žanr: SPLETNI ČLANEK

Gesla: KULTURNI DOM NOVA GORICA, PAVLA JARC direktorica

<https://www.pressclipping.si/pr-news.php?newsid=17301>

press clipping

25 LET > eClip LIVE > Mobilne aplikacije > Kontakt > +386 (2) 250 40 10 > DOGODKI > BLOG > O NAS

NAŠE STORITVE > PODPORA > NOVICE

Iskanje... > SI > EN

Domov / Novice

Sporočila za javnost



Nazaj na sporočila za javnost

05

Avg

Sporočilo za medije - Poziv združenja KUDUS Nacionalnemu inštitutu za javno zdravje k ponovni preučitvi pogojev za izvajanje kulturnih prireditev

05.08.2020 KDNG Kultura 0 Komentarjev

Člani Združenja **kulturnih domov** in ustanov Slovenije (KUDUS) pozorno vendar z zaskrbljenostjo spremljamo ukrepe za zaježitev širjenja okužb s koronavirusom Covid 19. Dosledno skušamo slediti navodilom, ki jih predpisuje NIJZ.

Člani Združenja **kulturnih domov** in ustanov Slovenije (KUDUS) pozorno vendar z zaskrbljenostjo spremljamo ukrepe za zaježitev širjenja okužb s koronavirusom Covid 19. Dosledno skušamo slediti navodilom, ki jih predpisuje NIJZ. Vendar epidemiološka slika v naši državi po našem mnenju in glede na situacijo v drugih sosednjih državah vendarle ni tako zelo slaba, da bi morali tako zaostrovanje ukrepe in postavljanje tako nerazumna pravila, ki organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup, da ne govorimo o umetnikih, ki so na robu preživetja. Zato je predsednica Združenja KUDUS **Pavla Jarc** direktorju NIJZ, v vednost pa še ministru za kulturo, poslala poziv k ponovni preučitvi pogojev za izvajanje kulturnih prireditev, kjer je med drugim opozorila tudi na nekoliko diskriminatorno ravnanje do vlagateljev, ki so vložili vlogo za isti dogodek v različnih časovnih obdobjih, saj so priporočila in komentarji različni glede na vloge vložene prej in kasneje (ob celo boljši epidemiološki sliki).

Poziv k ponovni preučitvi pogojev za izvajanje kulturnih prireditev

Spoštovani direktor,

v Združenju **kulturnih domov** in ustanov Slovenije – KUDUS, v katerega je včlanjenih 39 **kulturnih domov** in ustanov iz vse Slovenije, pozorno spremljamo ukrepe za zaježitev širjenja okužb s koronavirusom Covid 19 in poskušamo dosledno slediti navodilom, ki jih kot pristojna inštitucija predpisujete. A ker ta navodila, glede na navodila drugim gospodarskim panogam, postajajo čedalje bolj nerazumna, če ne celo absurdna, smo se odločili, da se obrnemo na vas s pozivom za normalizacijo pogojev NIJZ, ki bi kulturnim inštitucijam omogočila normalno izvajanje dogodkov tako na prostem kot v dvoranah in s tem počasi začeli oživljati kulturni sektor, ki je v teh časih resnično na hudi preizkušnji.

Ko v teh dneh prebiramo vaše utemeljitve ob zavračanju vlog, zlasti za izvedbo prireditev na prostem, se upravičeno sprašujemo, zakaj ste se tako zarotili ravno proti kulturi in zakaj menite, da je veliko večja možnost okužbe na kulturnem dogodku na prostem ob upoštevanju 1,5 m razdalje, kot pa npr. na terasah gostinskih lokalov ali plažah, kjer se najpogosteje ne upošteva nikakršna razdalja. Zakaj niso merila za vse enaka? Zakaj je potrebno ob obisku kulturne prireditve na prostem po novem nositi masko, sicer pa je le-ta obvezna samo v zaprtih prostorih? Kaj se na plažah in v lokalih ne smejemo ali glasno govorimo?

Iskanje...



Kategorije

- ▶ Splošno
- ▶ Gospodarstvo
- ▶ Kultura
- ▶ Šport
- ▶ Avtomobilizem
- ▶ Tehnologija
- ▶ Politika
- ▶ Zdravstvo
- ▶ Izobraževanje
- ▶ Finance
- ▶ Moda
- ▶ Družabno

★ Najbolj komentirane objave



Epidemiološka slika v naši državi po našem mnenju in glede na situacijo v drugih sosednjih državah vendarle ni tako slaba, da bi morali tako zaostrovati ukrepe in postavljati tako nerazumna pravila, ki organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup, da ne govorimo o umetnikih, ki so na robu preživetja. Poleg tega naj opozorimo še na nekoliko diskriminatorno ravnanje do vlagateljev, ki so vložili vlogo za isti dogodek v različnih časovnih obdobjih, saj so priporočila in komentarji različni glede na vloge vložene prej in kasneje (ob celo boljši epidemiološki sliki). Zato predlagamo, da jasna navodila ali priporočila za izvajanje prireditev glede na raznovrstnost le-teh objavite na vaši spletni strani in tako postavite jasne pogoje za organizatorje.

V teh negotovih časih, kjer smo priče omejevanju socialnih stikov, ko je iz dneva v dan več slabih novic kot dobrih, ko sta strah in panika močnejša od ustvarjalnosti in navdiha, še kako potrebujemo umetnost. Ta nas notranje bogati, vzpostavlja harmonijo duha, je še eno zadnjih zatočišč lepote in miru. Zato apeliramo tudi na vas kot pristojno inštitucijo, da ne dopustite, da bo kultura pristala na respiratorjih. Pripravite takšne ukrepe, ki bodo kulturi dali možnost, da diha in se razvija. Iščite skupaj z nami rešitve, ne pa da ustvarjate nove probleme, zaradi katerih bo živa kultura propadla.

Že v naprej se vam zahvaljujemo za odgovore in Vas lepo pozdravljamo.

[Pavla Jarc](#),

predsednica Združenja KUDUS

PR:

[Kulturni dom Nova Gorica](#), Bevkov trg 4, SI-5000 [Nova Gorica](#)

Foto:

[Nazaj](#)

Komentarji (0)

Za komentiranje morate biti prijavljeni!

O nas

Nismo edini, smo pa edinstveni. Kakovost, hiter odziv in natančnost so vodila pri našem delu. Najsodobnejši programi, kreativne rešitve in timsko delo nam omogočajo, da smo vedno med prvimi.

[Preberite več...](#) →

Kontaktirajte nas

+386 (2) 250 40 10

press@pressclip.si

Sledite nam





© Press Clipping 2014, Vse pravice pridržane

[GDPR](#) | [Pravni pouk](#) | [Kontakt](#)

5.8.2020 www.si24.news

Stran/Termin:

Naslov: Sporočilo za medije – Poziv združenja KUDUS

Naklada:

Avtor:

Površina/Trajanje: 1,00

Rubrika/Oddaja:

Žanr: SPLETNI ČLANEK

Gesla: KULTURNI DOM NOVA GORICA, PAVLA JARC direktorica

<https://si24.news/2020/08/05/sporocilo-za-medije-poziv-zdruzenja-kudus-nacionalnemu-institutu-za-javno-zdravje-k-ponovni-preucitvi-pogojev-za-izvajanje-kulturnih-prireditev/>

Člani Združenja [kulturnih domov](#) in ustanov Slovenije (KUDUS) pozorno vendar z zaskrbljenostjo spremljamo ukrepe za zaježitev širjenja okužb s koronavirusom Covid 19. Dosledno skušamo slediti navodilom, ki jih predpisuje NIJZ. Vendar epidemiološ... Člani Združenja [kulturnih domov](#) in ustanov Slovenije (KUDUS) pozorno vendar z zaskrbljenostjo spremljamo ukrepe za zaježitev širjenja okužb s koronavirusom Covid 19. Dosledno skušamo slediti navodilom, ki jih predpisuje NIJZ. Vendar epidemiološka slika v naši državi po našem mnenju in glede na situacijo v drugih sosednjih državah vendarle ni tako zelo slaba, da bi morali tako zaostrovati ukrepe in postavljati tako nerazumna pravila, ki organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup, da ne govorimo o umetnikih, ki so na robu preživetja. Zato je predsednica Združenja KUDUS [Pavla Jarc](#) direktorju NIJZ, v vednost pa še ministru za kulturo, poslala poziv k ponovni preučitvi pogojev za izvajanje kulturnih prireditev, kjer je med drugim opozorila tudi na nekoliko diskriminatorno ravnanje do vlagateljev, ki so vložili vlogo za isti dogodek v različnih časovnih obdobjih, saj so priporočila in komentarji različni glede na vloge vložene prej in kasneje (ob celo boljši epidemiološki sliki). Poziv k ponovni preučitvi pogojev za izvajanje kulturnih prireditev Spoštovani direktor, v Združenju [kulturnih domov](#) in ustanov Slovenije – KUDUS, v katerega je včlanjenih 39 [kulturnih domov](#) in ustanov iz vse Slovenije, pozorno spremljamo ukrepe za zaježitev širjenja okužb s koronavirusom Covid 19 in poskušamo dosledno slediti navodilom, ki jih kot pristojna inštitucija predpisujete. A ker ta navodila, glede na navodila drugim gospodarskim panogam, postajajo čedalje bolj nerazumna, če ne celo absurdna, smo se odločili, da se obrnemo na vas s pozivom za normalizacijo pogojev NIJZ, ki bi kulturnim inštitucijam omogočila normalno izvajanje dogodkov tako na prostem kot v dvoranah in s tem počasi začeli oživljati kulturni sektor, ki je v teh časih resnično na hudi preizkušnji. Ko v teh dneh prebiramo vaše utemeljitve ob zavračanju vlog, zlasti za izvedbo prireditev na prostem, se upravičeno sprašujemo, zakaj ste se tako zarotili ravno proti kulturi in zakaj menite, da je veliko večja možnost okužbe na kulturnem dogodku na prostem ob upoštevanju 1,5 m razdalje, kot pa npr. na terasah gostinskih lokalov ali plažah, kjer se najpogosteje ne upošteva nikakršna razdalja. Zakaj niso merila za vse enaka? Zakaj je potrebno ob obisku kulturne prireditve na prostem po novem nositi masko, sicer pa je le-ta obvezna samo v zaprtih prostorih? Kaj se na plažah in v lokalih ne smejemo ali glasno govorimo? Epidemiološka slika v naši državi po našem mnenju in glede na situacijo v drugih sosednjih državah vendarle ni tako slaba, da bi morali tako zaostrovati ukrepe in postavljati tako nerazumna pravila, ki organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup, da ne govorimo o umetnikih, ki so na robu preživetja. Poleg tega naj opozorimo še na nekoliko diskriminatorno ravnanje do vlagateljev, ki so vložili vlogo za isti dogodek v različnih časovnih obdobjih, saj so priporočila in komentarji različni glede na vloge vložene prej in kasneje (ob celo boljši epidemiološki sliki). Zato predlagamo, da jasna navodila ali priporočila za izvajanje prireditev glede na raznovrstnost le-teh objavite na vaši spletni strani in tako postavite jasne pogoje za organizatorje. V teh negotovih časih, kjer smo priče omejevanju socialnih stikov, ko je iz dneva v dan več slabih novic kot dobrih, ko sta strah in panika močnejša od ustvarjalnosti in navdiha, še kako potrebujemo umetnost. Ta nas notranje bogati, vzpostavlja harmonijo duha, je še eno zadnjih zatočišč lepote in miru. Zato apeliramo tudi na vas kot pristojno inštitucijo, da ne dopustite, da bo kultura pristala na respiratorjih. Pripravite takšne ukrepe, ki bodo kulturi dali možnost, da diha in se razvija. Iščite skupaj z nami rešitve, ne pa da ustvarjate nove probleme, zaradi katerih bo živa kultura propadla. Že v naprej se vam zahvaljujemo za odgovore in Vas lepo pozdravljamo.

[Pavla Jarc](#),

predsednica Združenja KUDUS PR:

[Kulturni dom Nova Gorica](#), Bevkov trg 4, SI-5000 [Nova Gorica](#)

5.8.2020 www.rtvslo.si

Stran/Termin:

Naslov: "Nejasna navodila NIJZ-ja organizatorje kulturnih

Naklada:

Avtor: M. K.

Površina/Trajanje: 1,00

Rubrika/Oddaja:

Žanr: SPLETNI ČLANEK

Gesla: PAVLA JARC direktorica

<https://www.rtvslo.si/kultura/drugo/nejasna-navodila-nijz-ja-organizatorje-kulturnih-dogodkov-spravljajo-v-obup/532656>

Posebej na preizkušnji je v teh časih glasbeni sektor Različna in nejasna navodila NIJZ-ja organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup, umetniki pa so na robu preživetja, poudarjajo v Združenju kulturnih domov in ustanov. Zato je Združenje kulturnih domov in ustanov, ki združuje 39 institucij po vsej državi, Nacionalni inštitut za javno zdravje (NIJZ) pozvalo, naj vnovič preuči pogoje za izvajanje kulturnih prireditev, za Radio Slovenija poroča Urban Tarman. Kot je razvidno s spletne strani NIJZ-ja, so bila higienska priporočila za kino, gledališče in glasbene umetnosti zadnjič posodobljena 8. junija. Zato v Združenju kulturnih domov in ustanov Slovenije pozivajo k izoblikovanju jasnejših priporočil. "S tem bi počasi lahko začeli oživljati kulturni sektor, zlasti pa glasbeni, ki je v teh časih resnično na hudi preizkušnji," po poročanju Radia Slovenija poudarja predsednica združenja [Pavla Jarc](#). Pred izvedbo dogodkov morajo organizatorji zagotoviti pozitivna mnenja NIJZ-ja, organizacijo pa otežuje nedoslednost teh, opozarjajo v združenju. Za primer je bila pri avgustovskih koncertih na prostem novogoriškem Bevkovem trgu razdalja povečana na 4 metre ter na 8 metrov do odra pri vokalnih nastopih. V kulturnem zavodu v Semiču so Semiču za kulturo-humorni večer društva Kmečkih žena Metlika dobili negativno mnenje. NIJZ jim je tokrat predpisal razdaljo dveh metrov med obiskovalci, oder pa naj bi bil od prve vrste oddaljen šest metrov. Organizatorji morajo pred izvedbo namreč zagotoviti pozitivna mnenja NIJZ-ja, slednja pa so, kot poročajo v združenju, nedosledna. Za avgustovske koncerte na prostem na novogoriškem bevkovem trgu, je razdalje med obiskovalci denimo povečana na 4 metre ter na 8 metrov do odra pri vokalnih nastopih. Medtem so v kulturnem zavodu v Semiču za kulturo-humorni večer društva Kmečkih žena Metlika dobili negativno mnenje. NIJZ jim je tokrat predpisal razdaljo dveh metrov med obiskovalci, oder pa naj bi bil od prve vrste oddaljen šest metrov. Organizatorji so predvideli približno 100 obiskovalcev na prostem, iz NIJZ-a pa so priporočili, da naj zaradi večjega števila uporabljajo maske. Združenje kulturnih domov in ustanov v pozivu, zato sprašuje, zakaj niso merila enaka za vse ter ali se na plažah in v gostinskih lokalih, kjer je priporočena razdalja na meter in pol po oceni NIJZ-a ljudje ne smejejo in ne govorijo tako glasno kot na kulturnih prireditvah. Kot še poroča Radio Slovenija, so poziv poslali tudi na ministrstvo za kulturo. Prispevku Urbana Tarmana ste lahko prisluhnili v oddaji Dogodki in odmevi:

5.8.2020 www.si21.com

Stran/Termin:

Naslov: Poziv združenja KUDUS Nacionalnemu inštitutu za javno Naklada:

Avtor: Združenje KUDUS

Površina/Trajanje: 1,00

Rubrika/Oddaja:

Žanr: SPLETNI ČLANEK

Gesla: PAVLA JARC direktorica

https://www.si21.com/Svet/Poziv_zdruzenja_KUDUS_Nacionalnemu_institutu_za_javno_zdravje/

Člani Združenja kulturnih domov in ustanov Slovenije (KUDUS) pozorno vendar z zaskrbljenostjo spremljamo ukrepe za zaježitev širjenja okužb s koronavirusom Covid 19. Dosledno skušamo slediti navodilom, ki jih predpisuje NIJZ. Vendar epidemiološka slika v naši državi po našem mnenju in glede na situacijo v drugih sosednjih državah vendarle ni tako zelo slaba, da bi morali tako zaostrovati ukrepe in postavljati tako nerazumna pravila, ki organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup, da ne go... Člani Združenja kulturnih domov in ustanov Slovenije (KUDUS) pozorno vendar z zaskrbljenostjo spremljamo ukrepe za zaježitev širjenja okužb s koronavirusom Covid 19. Dosledno skušamo slediti navodilom, ki jih predpisuje NIJZ. Vendar epidemiološka slika v naši državi po našem mnenju in glede na situacijo v drugih sosednjih državah vendarle ni tako zelo slaba, da bi morali tako zaostrovati ukrepe in postavljati tako nerazumna pravila, ki organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup, da ne govorimo o umetnikih, ki so na robu preživetja. Zato je predsednica Združenja KUDUS [Pavla Jarc](#) direktorju NIJZ, v vednost pa še ministru za kulturo, poslala poziv k ponovni preučitvi pogojev za izvajanje kulturnih prireditev, kjer je med drugim opozorila tudi na nekoliko diskriminatorno ravnanje do vlagateljev, ki so vložili vlogo za isti dogodek v različnih časovnih obdobjih, saj so priporočila in komentarji različni glede na vloge vložene prej in kasneje (ob celo boljši epidemiološki sliki).

Poziv združenja KUDUS Nacionalnemu inštitutu za javno zdravje, odnosno direktorju Milanu Kreku

Spoštovani direktor, v Združenju kulturnih domov in ustanov Slovenije – KUDUS, v katerega je včlanjenih 39 kulturnih domov in ustanov iz vse Slovenije, pozorno spremljamo ukrepe za zaježitev širjenja okužb s koronavirusom Covid 19 in poskušamo dosledno slediti navodilom, ki jih kot pristojna inštitucija predpisujete. A ker ta navodila, glede na navodila drugim gospodarskim panogam, postajajo čedalje bolj nerazumna, če ne celo absurdna, smo se odločili, da se obrnemo na vas s pozivom za normalizacijo pogojev NIJZ, ki bi kulturnim inštitucijam omogočila normalno izvajanje dogodkov tako na prostem kot v dvoranah in s tem počasi začeli oživljati kulturni sektor, ki je v teh časih resnično na hudi preizkušnji.

Ko v teh dneh prebiramo vaše utemeljitve ob zavračanju vlog, zlasti za izvedbo prireditev na prostem, se upravičeno sprašujemo, zakaj ste se tako zarotili ravno proti kulturi in zakaj menite, da je veliko večja možnost okužbe na kulturnem dogodku na prostem ob upoštevanju 1,5 m razdalje, kot pa npr. na terasah gostinskih lokalov ali plažah, kjer se najpogosteje ne upošteva nikakršna razdalja. Zakaj niso merila za vse enaka? Zakaj je potrebno ob obisku kulturne prireditve na prostem po novem nositi masko, sicer pa je le-ta obvezna samo v zaprtih prostorih? Kaj se na plažah in v lokalih ne smejemo ali glasno govorimo?

Epidemiološka slika v naši državi po našem mnenju in glede na situacijo v drugih sosednjih državah vendarle ni tako slaba, da bi morali tako zaostrovati ukrepe in postavljati tako nerazumna pravila, ki organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup, da ne govorimo o umetnikih, ki so na robu preživetja. Poleg tega naj opozorimo še na nekoliko diskriminatorno ravnanje do vlagateljev, ki so vložili vlogo za isti dogodek v različnih časovnih obdobjih, saj so priporočila in komentarji različni glede na vloge vložene prej in kasneje (ob celo boljši epidemiološki sliki). Zato predlagamo, da jasna navodila ali priporočila za izvajanje prireditev glede na raznovrstnost le-teh objavite na vaši spletni strani in tako postavite jasne pogoje za organizatorje.

V teh negotovih časih, kjer smo priče omejevanju socialnih stikov, ko je iz dneva v dan več slabih novic kot dobrih, ko sta strah in panika močnejša od ustvarjalnosti in navdiha, še kako potrebujemo umetnost. Ta nas notranje bogati, vzpostavlja harmonijo duha, je še eno zadnjih zatočišč lepote in miru. Zato apeliramo tudi na vas kot pristojno inštitucijo, da ne dopustite, da bo kultura pristala na respiratorjih. Pripravite takšne ukrepe, ki bodo kulturi dali možnost, da diha in se razvija. Išcite skupaj z nami rešitve, ne pa da ustvarjate nove probleme, zaradi katerih bo živa kultura propadla.

Že v naprej se vam zahvaljujemo za odgovore in Vas lepo pozdravljamo.

[Pavla Jarc](#), predsednica Združenja KUDUS

Nazaj

6.8.2020 Primorski dnevnik

Stran/Termin: 14

Naslov: Organizatorji kulturnih dogodkov so obupani

Naklada: 8.500,00

Avtor: kž

Površina/Trajanje: 88,68

Rubrika/Oddaja: GORIŠKA

Žanr: POROČILO

Gesla: KULTURNI DOM NOVA GORICA, PAVLA JARC direktorica



Organizatorji kulturnih dogodkov so obupani

Pavla Jarc, direktorica Kulturnega doma Nova Gorica in predsednica Združenja kulturnih domov in ustanov Slovenije, je na direktorja Nacionalnega inštituta za javno zdravje (NIJZ) Milana Kreka naslovila poziv k ponovni preučitvi pogojev za izvajanje kulturnih prireditev. V njem se zavzema za normalizacijo pogojev, ki bi kulturnim inštitucijam omogočila normalno izvajanje dogodkov tako na prostem kot v dvoranah in s tem počasi začeli oživljati kulturni sektor. »Ko v teh dneh prebiramo vaše utemeljitve ob zavračanju vlog, zlasti za izvedbo prireditev na prostem, se upravičeno sprašujemo, zakaj ste se tako zarotili ravno proti kulturi in zakaj

menite, da je veliko večja možnost okužbe na kulturnem dogodku na prostem ob upoštevanju 1,5 metra razdalje kot na terasah gostinskih lokalov ali plažah, kjer se najpogosteje ne upošteva nikakršna razdalja. Zakaj niso merila za vse enaka? Zakaj je treba ob obisku kulturne prireditve na prostem po novem nositi masko, sicer pa je ta obvezna le v zaprtih prostorih?« se sprašuje Jarčeva. Opozarja, da epidemiološka slika v državi vendarle ni tako slaba, »da bi morali tako zaostrovati ukrepe in postavljati tako nerazumna pravila, ki organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup, da ne govorimo o umetnikih, ki so na robu preživetja«. Zato v Združenju kulturnih domov in ustanov Slovenije na Kreka apelirajo, da ne dopusti, da bo kultura pristala na respiratorjih. »Pripravite takšne ukrepe, ki bodo kulturi dali možnost, da diha in se razvija. Iščite skupaj z nami rešitve, ne pa da ustvarjate nove probleme, zaradi katerih bo živa kultura propadla,« so še zapisali. (kž)

6.8.2020 www.robin.si

Stran/Termin:

Naslov: Ukrepi NIJZ uperjeni proti kulturi?

Naklada:

Avtor:

Površina/Trajanje: 1,00

Rubrika/Oddaja:

Žanr: SPLETNI ČLANEK

Gesla: NOVOGORIŠKI KULTURNI DOM, PAVLA JARC direktorica


<http://www.robin.si/index.php/lokalno/novice/item/7966-ukrepi-nijz-uperjeni-proti-kulturi>











Poslušaj v živo

100,00 MHz • 99,50 MHz

...tvoji

Oceni ta prispevek ★★★★★ (0 glasov)

velikost pisave 🔍 - 🔍 + 🖨️ ✉️



Ukrepi NI JZ uperjeni proti kulturi? I ZPOSTAVLJENO

od [Vanja Trkman](#) objavljeno Avgust 06, 2020

Nerazumni, na trenutke celo absurdni predpisi, gre za diskriminacijo? Tako se sprašujejo v združenju Kulturnih domov in ustanov, kjer v zadnjih tednih prejemajo vse bolj, ko menijo, skrajna navodila NI JZ za kulturne prireditve.

Zato v združenju, v katerega je včlanjenih 39 ustanov iz vse Slovenije, pozivajo NIJZ k ponovni preučitvi



pogojev za izvajanje kulturnih prireditev. Direktorica [novogoriškega Kulturnega doma](#) in predsednica Združenja KUDUS, [Pavla Jarč](#).

Še posebej so v nezavidljivem položaju glasbeni dogodki, poudarja. V teh dneh, kot dodaja, prebirajo utemljitve ob zavračanju vlog, zlasti za izvedbo prireditev na prostem in se ob tem sprašujejo, zakaj so se zarotili ravno proti kulturi

Več je teh nedoslednosti, zakaj torej ne veljajo enaka pravila za vse, še ugotavlja Jarčeva.

(Foto: fb MoNG)

Prebrano 0 krat

Javascript is required to use Joomla Social Comments and Sharing. Joomla module for Social media integration , Joomla Social Comments and Sharing - share and comment on Joomla site to social media: Facebook, Twitter, LinkedIn, V Kontakte, Odnoklassniki

[Tweet](#)

prejšnji

[Za polovico več novih prijav kot v enakem obdobju lani](#)

[NAZAJ NA VRH](#)

Ne zamudi

Aktualno

6.8.2020	Radio Robin	Stran/Termin:	18:30:00
Naslov:	Vse bolj skrajna navodila za kulturne prireditve	Naklada:	
Avtor:	/	Površina/Trajanje:	00:01:51
Rubrika/Oddaja:	LOKALNE NOVICE 18:30	Žanr:	DIALOGIZIRANO POROČILO
Gesla:	KULTURNI DOM NOVA GORICA, PAVLA JARC direktorica		

//OBVESTILO O PRISPEVKU//

Nerazumni, na trenutke celo absurdni predpisi. Gre za diskriminacijo? Tako se sprašujejo v Združenju [kulturnih domov](#) in ustanov, kjer v zadnjih tednih prejemajo vse bolj skrajna navodila kot menijo Nacionalnega inštituta za javno zdravje za kulturne prireditve. Zato v združenju, v katerega je včlanjenih 39 ustanov iz vse Slovenije, pozivajo NIJZ k ponovni preučitvi pogojev za izvajanje kulturnih prireditev.

Izjave:

[PAVLA JARC](#) (direktorica [Kulturnega doma Nova Gorica](#) in predsednica Združenja KUDUS)

V kolikor želite magnetogram, nam sporočite.

6.8.2020 www.vecer.com

Stran/Termin:

Naslov: Ukrepi proti epidemiji v Sloveniji: Pred jesenjo pripravljajo Naklada:

Avtor: Helena Ponudič

Površina/Trajanje: 1,00

Rubrika/Oddaja:

Žanr: SPLETNI ČLANEK

Gesla: PAVLA JARC direktorica


<https://www.vecer.com/pred-jesenjo-pripravljajo-protokol-delovanja-10204965>

Pred jesenjo pripravljajo protokol delovanja



Naslednji cilj delovne skupine je povezati vsa navodila ministrstva za zdravlje iz spomladanskega prvega vala z novimi smernicami.

📷 ANDREJ PETELINSEK



Helena Ponudič

06.08.2020, 19.00



Neformalna delovna skupina za covid-19 nadaljuje pripravo na mogoč jesenski scenarij epidemije, velik poudarek je na varnosti v socialnovarstvenih zavodih

Včeraj se je na ministrstvu za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti (MDDSZ) po predahu



ponovno sestala neformalna delovna skupina za covid-19, ki bo tudi v prihodnje nadaljevala z oblikovanjem protokola za morebitni naslednji val epidemije v prostorih socialnovarstvenih zavodov. Naslednji cilj delovne skupine je povezati vsa navodila ministrstva za zdravje iz spomladanskega prvega vala z novimi smernicami.

Da se situacija v domovih ne bi ponovila jeseni

Predstavniki delovne skupine, ki je bila sestavljena za oblikovanje protokola, so se včeraj sestali s predstavniki domov, ki so izkusili mnoga soočenja z okužbami v prvem valu, pove po sestanku državni sekretar mag. **Cveto Uršič**. "Gre za eno izmed številnih srečanj z domovi za starejše in skupnostjo socialnih zavodov. Danes smo predstavili predlog protokola, ki ponovno povzema navodila, ki so bila zavodom že poslana in še veljajo," uvodoma namen sestanka pojasni državni sekretar Uršič. Kot pove, so po predstavitvi protokola spregovorili tudi predstavniki iz domov in pojasnili, kako na osnovi svojih izkušenj vidijo možnosti soočenja z okužbami v morebitnem naslednjem valu epidemije jeseni. "Skupni jezik smo našli na praktično vseh področjih," nadaljuje Uršič, "ker imamo vsi pred očmi položaj stanovalcev in njihovo dobrobit." Tako si delovna skupina v sodelovanju z različnimi domovi prizadeva za preprečitev ponovnih okužb in pravilno ravnanje ob dejanskih okužbah.

Razumejo, da vsi zavodi potrebujejo kadrovske pomoč

Dorečeni posamezni koraki k zagotovitvi cilja, ki bodo predstavljeni v prihodnosti skupaj s protokolom, so po besedah mag. **Klavdije Kobal Straus** z ministrstva za zdravje zadovoljivi za vse vpletene. Četudi je bila ob izbruhu epidemije situacija za marsikoga neznana, tudi za socialnovarstvene zavode, je sedaj drugače, verjame. Rešitve, ki so zaradi različnih izvajalcev in uporabnikov sicer mestoma fleksibilne, bodo z nekaterimi koraki kljub temu v veliko pomoč v zgodbi, ki nas morda čaka jeseni, je prepričana Klavdija Kobal Straus, ki pristavi, da so vse dosedanje izkušnje zavodov že implementirane v nove rešitve in da v delovni skupini razumejo, da vsi zavodi med drugim potrebujejo kadrovske pomoč.

Zunanje enote: do danes pričakujejo odgovor

Obstaja možnost vzpostavitve zunanjih mobilnih enot ob domovih za starejše, kamor bi lahko umaknili okužene stanovalce, ki ne potrebujejo bolnišničnega zdravljenja, sta predlagali resorni ministristvi. Ministrstvo za zdravje od zavodov do današnjega dne pričakuje povratno informacijo o interesu za nabavo zunanjih enot za učinkovitejšo organizacijo con, ki bi jo zagotovili s kohezijskimi sredstvi.

"Hvala vsem zaposlenim v domovih, ki so pregorevali v času okužbe. Kot denimo nedavno v Hrastniku, kjer so bili zaposleni deležni izjemnih naporov," pa še zaključí državni sekretar Uršič.

Spomnimo, po ponedeljkovem izstopu predstavnikov Skupnosti socialnih zavodov Slovenije (SSZS)



ti niso več uradni člani delovne skupine. SSZS se je za izstop iz vrst delovne skupine odločil zato, ker delovanje skupine ni ugodilo njihovi ključni zahtevi po upoštevanju zakona, ki veleva osamitev okuženih oskrbovancev socialnovarstvenih zavodov izključno v pooblaščenih zdravstvenih zavodih ali drugih kapacitetah. Socialnovarstveni zavodi po arhitekturni zasnovi, opremljenosti in kadru ne ustrezajo standardom, ki veljajo za pooblaščenih zdravstvenih zavodov. Vendar, kot povedo v SSZS, so neformalno pripravljene sodelovati še naprej.

Navodila NIJZ na meji absurda

Spremembe in posodobitev predpisanih higienskih standardov s strani Nacionalnega inštituta za javno zdravje (NIJZ) pa zahtevajo tudi v Združenju kulturnih domov in ustanov Slovenije (KUDUS), v katerem opozarjajo, da je na preizkušnji predvsem glasbeni sektor, neenotna in nejasna navodila NIJZ pa organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup, medtem ko so umetniki na robu preživetja. "Te dni smo na NIJZ in v vednost ministru za kulturo dr. **Vasku Simonitiju** poslali poziv k spremembam navodil, saj se sprašujemo, zakaj merila niso enaka za vse panoge. Navodila NIJZ za kulturne prireditve so za zdaj nerazumna, če ne celo absurdna, v primerjavi z drugimi gospodarskimi panogami.

Razmere v sosednjih državah

Po podatkih Worldometra je Madžarska od vključno 1. do 5. avgusta zabeležila 59 novih primerov okužb in tri preminule obolele z virusom. Medtem so v istem obdobju v Avstriji potrdili kar 436 primerov novih okužb z virusom in zabeležili eno smrtno žrtev. Izhajajoč iz istega vira je sosednja Hrvaška od vključno 1. do 4. avgusta potrdila 238 novih primerov okuženih in devet smrtnih izidov.

Nujno je pognati kulturni sektor, ki je v teh časih na hudi preizkušnji, je jasna predsednica združenja **Pavla Jarc**. "Glede na utemeljitve NIJZ glede kulturnih prireditev si ne moremo pomagati, da se ne bi spraševali, zakaj so se tako zarotili proti kulturi. Zakaj menijo, da je veliko večja možnost okužbe na kulturni prireditvi, kjer prav tako upoštevamo varnostno razdaljo 1,5 metra med občinstvom, kot pa denimo v gostinskem lokalni ali pa na plažah, kjer vemo, da se varnostna razdalja dejansko ne upošteva?" se sprašuje predsednica KUDUS. Pove, da od organizatorjev po novem zahtevajo, da obiskovalci nosijo zaščitne maske tudi na prostem, prav tako pa so povečali varnostno razdaljo med nastopajočimi in občinstvom, ponekod za štiri, šest ali osem metrov. Za enak profil dogodkov in število udeležencev se NIJZ glede zahtev odloči različno, za vse ne veljajo ista merila, pojasnjuje sogovornica.

"Zakaj menijo, da je možnost okužbe na kulturni prireditvi večja kot v lokalni?"



"Naša epidemiološka slika glede na sosednje države sploh ni tako slaba, da bi morali ukrepe tako zelo zaostrovati in postavljati kulturnim organizacijam takšne nedosegljive pogoje," še pove [Pavla Jarc](#).

IZBRANO



Slovenski infektolog: Maske so izjemno pomembne, če bi jih nosili že januarja, bi morda v Evropi pandemijo preprečili



+ Ivan Gale na kanapeju občudovanja



To so zlati maturanti mariborskih gimnazij: Ko narediš več kot drugi in verjameš vase



(VIDEO) Bejrut: Eksplozija odjeknila ravno med snemanjem mlade neveste

NAROČITE TISKANO IZDAJO VEČERA

Vsak dan je nov dan. Nova zgodba, nov začetek. Prihodnost še ni zapisana, ampak mi smo tisti, ki jo bomo pisali. Najpomembnejši medij in osrednji dnevni časopis severovzhodne Slovenije je aktualen, kritičen, pronicljiv, tehten, odprt v svet, regionalno prodoren, vsebinsko pester, pregleden in sodobno oblikovan. Vodilo časnika Večer je predstaviti stvari take, kot so v resnici, brez olepševanja. Reči bobu bob.

Naroči

UREDNIŠTVO

O PODJETJU

OGLAŠEVANJE

SPLOŠNI POGOJI

CENIKI

BREZPLAČNI PRIROČNIKI IN VODIČI

VEČER PLUS

VEČER PREMIUM

UPORABA PIŠKOTKOV

ZAPOSLOTEV

PIŠITE NAM

OSMRTNICE

ARHIV

ZEMLJEVID STRANI

6.8.2020	Radio Robin	Stran/Termin:	15:30:00
Naslov:	Vse bolj skrajna navodila za kulturne prireditve	Naklada:	
Avtor:	/	Površina/Trajanje:	00:01:51
Rubrika/Oddaja:	LOKALNE NOVICE 15:30	Žanr:	DIALOGIZIRANO POROČILO
Gesla:	KULTURNI DOM NOVA GORICA, PAVLA JARC direktorica		

//OBVESTILO O PRISPEVKU//

Nerazumni, na trenutke celo absurdni predpisi. Gre za diskriminacijo? Tako se sprašujejo v Združenju [kulturnih domov](#) in ustanov, kjer v zadnjih tednih prejemajo vse bolj skrajna navodila kot menijo Nacionalnega inštituta za javno zdravje za kulturne prireditve. Zato v združenju, v katerega je včlanjenih 39 ustanov iz vse Slovenije, pozivajo NIJZ k ponovni preučitvi pogojev za izvajanje kulturnih prireditev.

Izjave:

[PAVLA JARC](#) (direktorica [Kulturnega doma Nova Gorica](#) in predsednica Združenja KUDUS)

V kolikor želite magnetogram, nam sporočite.

7.8.2020 www.seniorji.info

Stran/Termin:

Naslov: Ukrepi proti epidemiji v Sloveniji: Pred jesenjo pripravljajo Naklada:

Avtor: Helena Ponudič

Površina/Trajanje: 1,00

Rubrika/Oddaja:

Žanr: SPLETNI ČLANEK

Gesla: PAVLA JARC direktorica

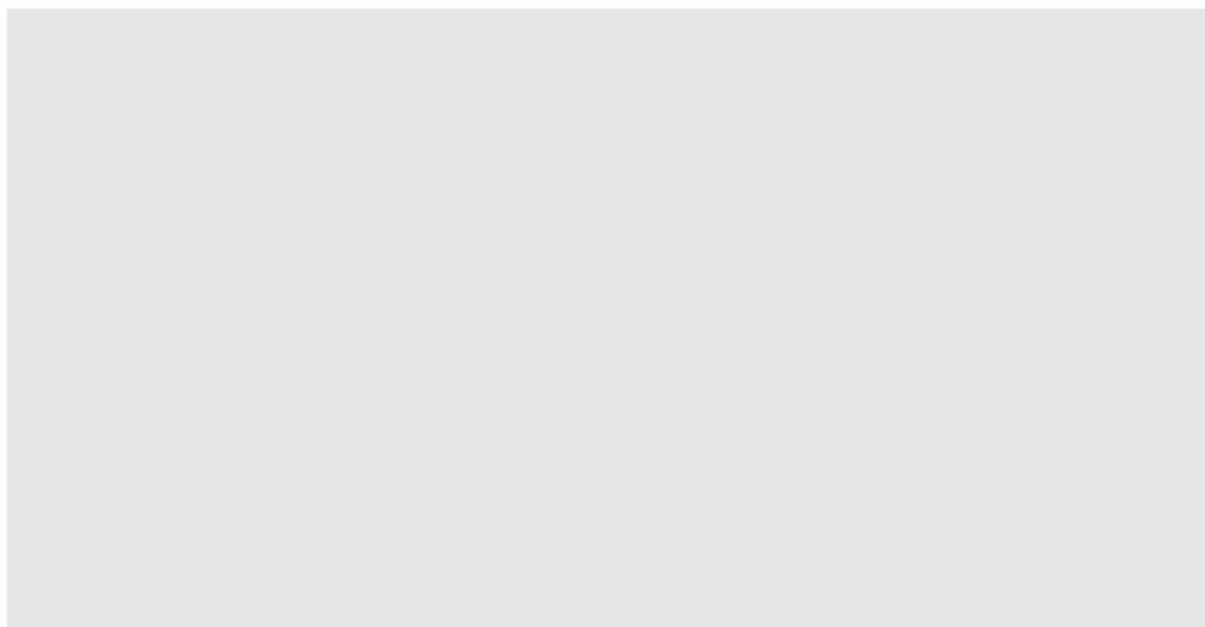

<https://seniorji.info/ukrepi-proti-epidemiji-v-sloveniji-pred-jesenjo-pripravljajo-protokol-delovanja-10205265>

Pišite nam Iskalnik

[NASLOVNI CA](#) [AKTUALNO](#) [ZDRAVO ŽIVLJENJE](#) [MOJ DOM](#) [DRUŠTVA UPOKOJENCEV](#)
[POLETNA FOTOGRAFI JA](#)

Ukrepi proti epidemiji v Sloveniji: Pred jesenjo pripravljajo protokol delovanja

Helena Ponudič, 7.8.2020



Naslednji cilj delovne skupine je povezati vsa navodila ministrstva za zdravje iz spomladanskega prvega vala z novimi smernicami.

Andrej Petelinsek

Neformalna delovna skupina za covid-19 nadaljuje pripravo na mogoč jesenski scenarij epidemije, velik poudarek je



na varnosti v socialnovarstvenih zavodih

Včeraj se je na ministrstvu za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti (MDDSZ) po predahu ponovno sestala neformalna delovna skupina za covid-19, ki bo tudi v prihodnje nadaljevala z oblikovanjem protokola za morebitni naslednji val epidemije v prostorih socialnovarstvenih zavodov. Naslednji cilj delovne skupine je povezati vsa navodila ministrstva za zdravje iz spomladanskega prvega vala z novimi smernicami.

Da se situacija v domovih ne bi ponovila jeseni

Predstavniki delovne skupine, ki je bila sestavljena za oblikovanje protokola, so se včeraj sestali s predstavniki domov, ki so izkusili mnoga soočenja z okužbami v prvem valu, pove po sestanku državni sekretar mag. **Cveto Uršič**. *"Gre za eno izmed številnih srečanj z domovi za starejše in skupnostjo socialnih zavodov. Danes smo predstavili predlog protokola, ki ponovno povzema navodila, ki so bila zavodom že poslana in še veljajo,"* uvodoma namen sestanka pojasni državni sekretar Uršič. Kot pove, so po predstavitvi protokola spregovorili tudi predstavniki iz domov in pojasnili, kako na osnovi svojih izkušenj vidijo možnosti soočenja z okužbami v morebitnem naslednjem valu epidemije jeseni. *"Skupni jezik smo našli na praktično vseh področjih,"* nadaljuje Uršič, *"ker imamo vsi pred očmi položaj stanovalcev in njihovo dobrobit."* Tako si delovna skupina v sodelovanju z različnimi domovi prizadeva za preprečitev ponovnih okužb in pravilno ravnanje ob dejanskih okužbah.

Razumejo, da vsi zavodi potrebujejo kadrovske pomoči

Dorečeni posamezni koraki k zagotovitvi cilja, ki bodo predstavljeni v prihodnosti skupaj s protokolom, so po besedah mag. **Klavdije Kobal Straus** z ministrstva za zdravje zadovoljivi za vse vpletene. Četudi je bila ob izbruhu epidemije situacija za marsikoga neznana, tudi za socialnovarstvene zavode, je sedaj drugače, verjame. Rešitve, ki so zaradi različnih izvajalcev in uporabnikov sicer mestoma fleksibilne, bodo z nekaterimi koraki kljub temu v veliko pomoč v zgodbi, ki nas morda čaka jeseni, je prepričana Klavdija Kobal Straus, ki pristavi, da so vse dosedanje izkušnje zavodov že implementirane v nove rešitve in da v delovni skupini razumejo, da vsi zavodi med drugim potrebujejo kadrovske pomoči.

Zunanje enote: do danes pričakujejo odgovor

Obstaja možnost vzpostavitve zunanjih mobilnih enot ob domovih za starejše, kamor bi lahko umaknili okužene stanovalce, ki ne potrebujejo bolnišničnega zdravljenja, sta predlagali resorni ministrstvi. Ministrstvo za zdravje od zavodov do današnjega dne pričakuje povratno informacijo o interesu za nabavo zunanjih enot za učinkovitejšo organizacijo con, ki bi jo zagotovili s kohezijskimi sredstvi.

"Hvala vsem zaposlenim v domovih, ki so pregorevali v času okužbe. Kot denimo nedavno v Hrastniku, kjer so bili zaposleni deležni izjemnih naporov," pa še zaključuje državni sekretar Uršič.

Spomnimo, po ponedeljkovem izstopu predstavnikov Skupnosti socialnih zavodov Slovenije (SSZS) ti niso več uradni člani delovne skupine. SSZS se je za izstop iz vrst delovne skupine odločil zato, ker delovanje skupine ni ugodilo njihovi ključni zahtevi po upoštevanju zakona, ki veleva osamitev okuženih oskrbovancev socialnovarstvenih zavodov izključno v pooblaščenih zdravstvenih zavodih ali drugih kapacitetah. Socialnovarstveni zavodi po arhitekturni zasnovi, opremljenosti in kadru ne ustrezajo standardom, ki veljajo za pooblaščenih zdravstvenih zavodov. Vendar, kot povedo v SSZS, so neformalno pripravljeni sodelovati še naprej.

Navodila NIJZ na meji absurda



Spremembe in posodobitev predpisanih higienskih standardov s strani Nacionalnega inštituta za javno zdravje (NIJZ) pa zahtevajo tudi v Združenju kulturnih domov in ustanov Slovenije (KUDUS), v katerem opozarjajo, da je na preizkušnji predvsem glasbeni sektor, neenotna in nejasna navodila NIJZ pa organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup, medtem ko so umetniki na robu preživetja. *"Te dni smo na NIJZ in v vednost ministru za kulturo dr. Vasku Simonitiju poslali poziv k spremembam navodil, saj se sprašujemo, zakaj merila niso enaka za vse panoge. Navodila NIJZ za kulturne prireditve so za zdaj nerazumna, če ne celo absurdna, v primerjavi z drugimi gospodarskimi panogami."*

Razmere v sosednjih državah

Po podatkih Worldometra je Madžarska od vključno 1. do 5. avgusta zabeležila 59 novih primerov okužb in tri preminule obolele z virusom. Medtem so v istem obdobju v Avstriji potrdili kar 436 primerov novih okužb z virusom in zabeležili eno smrtno žrtev. Izhajajoč iz istega vira je sosednja Hrvaška od vključno 1. do 4. avgusta potrdila 238 novih primerov okuženih in devet smrtnih izidov.

Nujno je pognati kulturni sektor, ki je v teh časih na hudi preizkušnji, je jasna predsednica združenja [Pavla Jarc](#). *"Glede na utemeljitve NIJZ glede kulturnih prireditev si ne moremo pomagati, da se ne bi spraševali, zakaj so se tako zarotili proti kulturi. Zakaj menijo, da je veliko večja možnost okužbe na kulturni prireditvi, kjer prav tako upoštevamo varnostno razdaljo 1,5 metra med občinstvom, kot pa denimo v gostinskem lokalu ali pa na plažah, kjer vemo, da se varnostna razdalja dejansko ne upošteva?"* se sprašuje predsednica KUDUS. Pove, da od organizatorjev po novem zahtevajo, da obiskovalci nosijo zaščitne maske tudi na prostem, prav tako pa so povečali varnostno razdaljo med nastopajočimi in občinstvom, ponekod za štiri, šest ali osem metrov. Za enak profil dogodkov in število udeležencev se NIJZ glede zahtev odloči različno, za vse ne veljajo ista merila, pojasnjuje sogovornica.

Razmere v sosednjih državah

Po podatkih Worldometra je Madžarska od vključno 1. do 5. avgusta zabeležila 59 novih primerov okužb in tri preminule obolele z virusom. Medtem so v istem obdobju v Avstriji potrdili kar 436 primerov novih okužb z virusom in zabeležili eno smrtno žrtev. Izhajajoč iz istega vira je sosednja Hrvaška od vključno 1. do 4. avgusta potrdila 238 novih primerov okuženih in devet smrtnih izidov.

"Naša epidemiološka slika glede na sosednje države sploh ni tako slaba, da bi morali ukrepe tako zelo zaostrovati in postavljati kulturnim organizacijam takšne nedosegljive pogoje," še pove [Pavla Jarc](#).

7.8.2020	Radio Robin	Stran/Termin:	06:30:00
Naslov:	Ukrepi NIJZ uperjeni proti kulturi?	Naklada:	
Avtor:		Površina/Trajanje:	00:01:48
Rubrika/Oddaja:	LOKALNE NOVICE 06.30	Žanr:	DIALOGIZIRANO POROČILO
Gesla:	NOVOGORIŠKI KULTURNI DOM, PAVLA JARC direktorica		

// OBVESTILO O PRISPEVKU //

Nerazumni, na trenutke celo absurdni predpisi, gre za diskriminacijo? Tako se sprašujejo v združenju Kulturnih domov in ustanov, kjer v zadnjih tednih prejemajo vse bolj, ko menijo, skrajna navodila NIJZ za kulturne prireditve.

Zato v združenju, v katerega je včlanjenih 39 ustanov iz vse Slovenije, pozivajo NIJZ k ponovni preučitvi pogojev za izvajanje kulturnih prireditev.

IZJAVE:

Direktorica [novogoriškega Kulturnega doma](#) in predsednica Združenja KUDUS, [Pavla Jarc](#).

V kolikor potrebujete magnetogram, nas obvestite!

7.8.2020	Radio Robin	Stran/Termin:	10:30:00
Naslov:	Ukrepi NIJZ uperjeni proti kulturi?	Naklada:	
Avtor:		Površina/Trajanje:	00:01:48
Rubrika/Oddaja:	LOKALNE NOVICE 10:30	Žanr:	DIALOGIZIRANO POROČILO
Gesla:	NOVOGORIŠKI KULTURNI DOM, PAVLA JARC direktorica		

// OBVESTILO O PRISPEVKU //

Nerazumni, na trenutke celo absurdni predpisi, gre za diskriminacijo? Tako se sprašujejo v združenju Kulturnih domov in ustanov, kjer v zadnjih tednih prejemajo vse bolj, ko menijo, skrajna navodila NIJZ za kulturne prireditve.

Zato v združenju, v katerega je včlanjenih 39 ustanov iz vse Slovenije, pozivajo NIJZ k ponovni preučitvi pogojev za izvajanje kulturnih prireditev.

IZJAVE:

Direktorica [novogoriškega Kulturnega doma](#) in predsednica Združenja KUDUS, [Pavla Jarc](#).

V kolikor potrebujete magnetogram, nas obvestite!

7.8.2020 Večer

Stran/Termin: 3

Naslov: Pred jesenjo pripravljajo protokol dela

Naklada: 25.010,00

Avtor: Helena Ponudič

Površina/Trajanje: 672,78

Rubrika/Oddaja: V ŽARIŠČU

Žanr: POROČILO

Gesla: PAVLA JARC direktorica



UKREPI PROTI EPIDEMIJI

Pred jesenjo pripravljajo protokol dela

Neformalna delovna skupina za covid-19 nadaljuje pripravo na mogoč jesenski scenarij epidemije, velik poudarek je na varnosti v socialnovarstvenih zavodih

 Helena Ponudič

Včeraj se je na ministrstvu za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti (MDDSZ) po predahu ponovno sestala neformalna delovna skupina za covid-19, ki bo tudi v prihodnje nadaljevala z oblikovanjem protokola za morebitni naslednji val epidemije v prostorih socialnovarstvenih zavodov. Naslednji cilj delovne skupine je povezati vsa navodila ministrstva za zdravje iz spomladanskega prvega vala z novimi smernicami.

Da se situacija v domovih ne bi ponovila jeseni

Predstavniki delovne skupine, ki je bila sestavljena za oblikovanje protokola, so se včeraj sestali s predstavniki domov, ki so izkusili mnoga soočenja z okužbami v prvem valu, pove po sestanku državni sekretar mag. **Cveto Uršič**. "Gre za eno izmed številnih srečanj s predstavniki domov za starejše in skupnosti socialnih zavodov. Danes smo predstavili predlog protokola, ki ponovno povzema navodila, ki so bila zavodom že poslana in še veljajo," uvodoma namen sestanka pojasni državni sekretar Uršič. Kot pove, so po predstavitvi protokola spregovorili tudi predstavniki iz domov in pojasnili, kako na osnovi svojih izkušenj vidijo možnosti soočenja z okužbami v morebitnem naslednjem valu epidemije jeseni. "Skupni jezik smo našli na praktično vseh področjih," nadaljuje Uršič, "ker imamo vsi pred očmi položaj stanovalcev in njihovo dobrobit." Tako si delovna skupina v sodelovanju z različnimi domovi prizadeva za preprečitev ponovnih okužb in pravilno ravnanje ob dejanskih okužbah.



Razumejo, da vsi zavodi potrebujejo kadrovska pomoč

Dorečeni posamezni koraki k zagotovitvi cilja, ki bodo predstavljeni v prihodnosti skupaj s protokolom, so po besedah mag. **Klavdije Kobal Straus** z ministrstva za zdravje zadovoljivi za vse vpletene. Četudi je bila ob izbruhu epidemije situacija za marsikoga neznana, tudi za socialnovarstvene zavode, je sedaj drugače, verjame. Rešitve, ki so zaradi različnih izvajalcev in uporabnikov sicer mestoma fleksibilne, bodo z nekaterimi koraki kljub temu v veliko pomoč v zgodbi, ki nas morda čaka jeseni, je prepričana Klavdija Kobal Straus, ki pristavi, da so vse dosedanje izkušnje zavodov že implementirane v nove rešitve in da v delovni skupini razumejo, da vsi zavodi med drugim potrebujejo kadrovska pomoč.

"Hvala vsem zaposlenim v domovih, ki so pregorevali v času okužbe. Kot denimo nedavno v Hrastniku, kjer so bili zaposleni deležni izjemnih naporov," pa še zaključuje državni sekretar Uršič.

Spomnimo, po ponedeljkovem izstopu predstavnikov Skupnosti socialnih zavodov Slovenije (SSZS) ti niso več uradni člani delovne skupine. SSZS se je za izstop iz vrst delovne skupine odločil zato, ker delovanje skupine ni ugodilo njihovi ključni zahtevi po upoštevanju zakona, ki vелеva osamitev okuženih oskrbovancev socialnovarstvenih zavodov izključno v pooblaščenih zdravstvenih zavodih ali drugih kapacitetah. Socialnovarstveni zavodi po arhitekturni zasnovi, opremljenosti in kadru ne ustrezajo standardom, ki veljajo za pooblaščenim zdravstvenim zavodom. Vendar, kot povedo v SSZS, so neformalno pripravljeni sodelovati še naprej.

Navodila NIJZ na meji absurda

Spremembe in posodobitev predpisanih higienskih standardov s strani Nacionalnega inštituta za javno zdravje (NIJZ) pa zahtevajo tudi v Združenju kulturnih domov in ustanov Slovenije (KUDUS), v katerem opozarjajo, da je na preizkušnji predvsem glasbeni sektor, neenotna in nejasna navodila NIJZ pa organizatorje kulturnih dogodkov spravljajo v obup, medtem ko so umetniki na robu preživetja. "Te dni smo na NIJZ in v vednost ministru za kulturo dr. **Vasku Simoniti** poslali poziv k spremembam navodil, saj se sprašujemo, zakaj merila niso enaka za vse panoge. Navodila NIJZ za kulturne prireditve so za zdaj nerazumna, če ne celo absurda, v primerjavi z drugimi gospodarskimi panogami.

Nujno je pognati kulturni sektor, ki je v teh časih na hudi preizkušnji, je jasna predsednica združe-

nja **Pavla Jarc**. "Glede na utemeljitve NIJZ glede kulturnih prireditev si ne moremo pomagati, da se ne bi spravevali, zakaj so se tako zarotili proti kulturi. Zakaj menijo, da je veliko večja možnost okužbe na kulturni prireditvi, kjer prav tako upoštevamo varnostno razdaljo 1,5 metra med občinstvom, kot pa denimo v gostinskem lokalu ali pa na plažah, kjer vemo, da se varnostna razdalja dejansko ne upošteva?" se sprašuje predsednica KUDUS. Pove, da od organizatorjev po novem zahtevajo, da obiskovalci nosijo zaščitne maske tudi na prostem, prav tako pa so povečali varnostno razdaljo med nastopajočimi in občinstvom, ponekod za štiri, šest ali osem metrov. Za enak profil dogodkov in število udeležencev se NIJZ glede zahtev odloči različno, za vse ne veljajo ista merila, pojasnjuje sogovornica.

"Zakaj menijo, da je možnost okužbe na kulturni prireditvi večja kot v lokalu?"

"Naša epidemiološka slika glede na sosednje države sploh ni tako slaba, da bi morali ukrepe tako zelo zaostrovati in postavljati kulturnim organizacijam takšne nedosegljive pogoje," še pove **Pavla Jarc**.

Razmere pri sosedih

Po podatkih Worldometra je Madžarska od vključno 1. do 5. avgusta zabeležila 59 novih primerov okužb in tri preminule obolele z virusom. Medtem so v istem obdobju v Avstriji potrdili kar 436 primerov novih okužb z virusom in zabeležili eno smrtno žrtev. Izhajajoč iz istega vira je sosednja Hrvaška od vključno 1. do 4. avgusta potrdila 238 novih primerov okuženih in devet smrtnih izidov.



Zunanje enote: do danes pričakujejo odgovor

Obstaja možnost vzpostavitve zunanjih mobilnih enot ob domovih za starejše, kamor bi lahko umaknili okužene stanovalce, ki ne potrebujejo bolnišničnega zdravljenja, sta predlagali resorni ministrstvi. Ministrstvo za zdravje od zavodov do današnjega dne pričakuje povratno informacijo o interesu za nabavo zunanjih enot za učinkovitejšo organizacijo con, ki bi jo zagotovili s kohezijskimi sredstvi.

Naslednji cilj delovne skupine je povezati vsa navodila ministrstva za zdravje iz spomladanskega prvega vala z novimi smernicami.

Foto: Andrej PETELINŠEK



10.8.2020 **TV Slovenija 1**

Stran/Termin: 19:00:00

Naslov: Stroga pravila za javne prireditve

Naklada:

Avtor: Nejc Furlan, Mojca Dumančič

Površina/Trajanje: 00:02:24

Rubrika/Oddaja: DNEVNIK

Žanr: DIALOGIZIRANO POROČILO

Gesla: PAVLA JARC direktorica

//OBVESTILO O PRISPEVKU//

Stroga pravila pa še vedno veljajo za javne prireditve, čeprav so deležna številnih kritik. Med gledališkimi predstavami in nastopi komikov na primer, mora biti razdalja med nastopajočimi in gledalci najmanj štiri metre.

Izjave:

MITJA PREZELJ (organizator koncertov)

IGOR LEONARDI (glasbenik)

PAVLA JARC (predsednica Združenja kulturnih domov in ustanov Slovenije)

SIMONA PERČIČ (Nacionalni inštitut za javno zdravje)

V kolikor želite magnetogram, nam sporočite.

4.9.2020	Radio Slovenija 1	Stran/Termin:	17:00:00
Naslov:	Kdaj bodo dvorane spet polne?	Naklada:	
Avtor:		Površina/Trajanje:	00:55:17
Rubrika/Oddaja:	STUDIO OB 17-IH	Žanr:	DIALOGIZIRANO POROČILO
Gesla:	PAVLA JARC direktorica		

//OBVESTILO O PRISPEVKU//

Kultura je, podobno kot turizem, po izbruhu koronavirusa med prvimi zaprla vrata in še vedno ni zadihala s polnimi pljuči. Zaradi higienskih ukrepov kulturne prireditve lahko sprejmejo le del siceršnjih obiskovalcev. Organizatorji zaskrbljeno pogledujejo v jesen in zimo. Belijo si glavo z vprašanji, kako jih ob pričakovanih nižjih prihodkih in negotovosti vendarle izvesti in s tem izpolniti zaveze, dane ustanoviteljem in občinstvu. Njihove skrbi so še bolj izrazite po predstavitvi predloga rebalansa proračuna, ki predvideva reze na področju kulture.

Izjave:

URŠULA CETINSKI (predsednica Nacionalnega sveta za kulturo, generalna direktorica Cankarjevega doma)

MIHA KOVAČIČ (direktor Kongresnega urada Slovenije in predstavnik industrije srečanj)

SIMON ZAJC (državni sekretar na Ministrstvu za gospodarstvo)

Gosti:

SIMONA PERČIČ (zdravnica z Nacionalnega inštituta za javno zdravje)

UROŠ KORENČAN (predsednik Kolegija direktorjev slovenskih gledališč, Lutkovno gledališče Ljubljana)

PAVLA JARC (predsednica Združenja kulturnih domov in ustanov Slovenije)

DAMJAN DAMJANOVIČ (Direktorat za ustvarjalnost na Ministrstvu za kulturo)

Ključne besede: kultura, koronavirus, epidemija, higienski ukrepi, zaščitni ukrepi, kulturne prireditve, organizacija, prihodki, rebalans proračuna, vstopnice, turizem, turistični boni, kulturni boni, NIJZ, Kolegij direktorjev slovenskih gledališč, gledališča, kulturni dom, Združenje kulturnih domov in ustanov Slovenije, Direktorat za ustvarjalnost, Ministrstvo za kulturo, Cankarjev dom, Nacionalni svet za kulturo, javni zavodi, subvencije, gospodarstvo, umetnost, Lutkovno gledališče Ljubljana, trgovski centri, kino predstave, kinematografi, socialna omrežja, industrija srečanj, Kongresni urad Slovenije, kongresni turizem, Ministrstvo za gospodarstvo, štipendije

V kolikor želite magnetogram, nam sporočite.

14.9.2020	www.815.si	Stran/Termin:
Naslov:	Mednarodna kampanja #MiDelamoDogodke opozarja!	Naklada:
Avtor:	Klemen Udovč	Površina/Trajanje: 1,00
Rubrika/Oddaja:		Žanr: SPLETNI ČLANEK
Gesla:	PAVLA JARC direktorica, KULTURNI DOM NOVA GORICA	

<https://815.si/2020/09/14/mednarodna-kampanja-midelamodogodke-opozarja/>

7. marca 2020 se je zaradi epidemije ustavila celotna glasbena industrija. V zadnjih 6 mesecih je odpadlo nešteto festivalov, koncertov in turnej. Glasbeni dogodki so postali okrnjena izkušnja, med nastopajočimi in posedenim občinstvom je nastal prepad osmih metrov. Z omejitvami dogodki niso postali le redki, temveč tudi finančno nevzdržni, kar vpliva na vse vpletene v koncertni industrijo.

#WeMakeEvents (#MiDelamoDogodke) je mednarodna kampanja, ki javnost ozavešča o nastali situaciji. Video #M... 7. marca 2020 se je zaradi epidemije ustavila celotna glasbena industrija. V zadnjih 6 mesecih je odpadlo nešteto festivalov, koncertov in turnej. Glasbeni dogodki so postali okrnjena izkušnja, med nastopajočimi in posedenim občinstvom je nastal prepad osmih metrov. Z omejitvami dogodki niso postali le redki, temveč tudi finančno nevzdržni, kar vpliva na vse vpletene v koncertni industrijo.

#WeMakeEvents (#MiDelamoDogodke) je mednarodna kampanja, ki javnost ozavešča o nastali situaciji. Video #MiDelamoDogodke javnost opozarja na kompleksnost glasbene industrije in posledice trenutne nezmožnosti dela. Upamo, da bo video razložil vse nejasnosti glede njihovih poklicev in da bo na njihovo zamrlo dejavnost opozoril tudi odločevalce.

Video, ki predstavlja trenutno stanje na domači glasbeni sceni, se osredotoča na glasbene akterje z vseh vetrov. V njem nastopijo glasbeniki in glasbenice: GREGOR SKOČIR (Big Foot Mama), SAŠO AVSENIK, DJ UMEK, VESNA ZORNIK (Katalena, Brest), JURE PUKL, MATEVŽ ŠALEHAR – HAMO in DEJAN KRAJNC (Poskočni muzikanti), koncertni organizatorji: NINA HUDEJ (Pritličje), MITJA PREZELJ (Nomad), ANDREJ SEVŠEK (Punk Rock Holiday, Gala hala), BOGDAN BENIGAR (Cankarjev dom), direktorica [Kulturnega doma Nova Gorica PAVLA JARC](#), oblikovalec luči ČRT BIRSA (Blackout Lightning Design), tonski tehnik MAX GREGOR (GoUp Production) in psihologinja ter avdio inženirka TISA FRELIH.

Kamera: Jaka Čurlič

Intervjuji: Toni Cahunek

Montaža: Toni Cahunek in Jaka Čurlič

Oblikovanje: Maja Horvat

Glasba: Shadow Universe

Video je podprl konzorcij Music Slovenia.

<https://www.musicslovenia.si>

<https://www.facebook.com/MiDelamoDogodke>

<https://www.instagram.com/midelamodogodke>

#MiDelamoDogodke

#StojimoSkupaj

14.9.2020 www.sigic.si

Stran/Termin:

Naslov: #MiDelamoDogodke

Naklada:

Avtor:

Površina/Trajanje: 1,00

Rubrika/Oddaja:

Žanr: SPLETNI ČLANEK

Gesla: KULTURNI DOM NOVA GORICA, PAVLA JARC direktorica

<http://www.sigic.si/-midelamodogodke.html>

7. marca 2020 se je zaradi epidemije ustavila celotna glasbena industrija. V zadnjih 6 mesecih je odpadlo nešteto festivalov, koncertov in turnej. Glasbeni dogodki so postali okrnjena izkušnja, med nastopajočimi in posedenim občinstvom je nastal prepad osmih metrov. Z omejitvami dogodki niso postali le redki, temveč tudi finančno nevzdržni, kar vpliva na vse vpletene v koncertni industrijo.

#WeMakeEvents oz. #MiDelamoDogodke je mednarodna kampanja, ki javnost ozavešča o nastali situaciji. Spodaj... 7. marca 2020 se je zaradi epidemije ustavila celotna glasbena industrija. V zadnjih 6 mesecih je odpadlo nešteto festivalov, koncertov in turnej. Glasbeni dogodki so postali okrnjena izkušnja, med nastopajočimi in posedenim občinstvom je nastal prepad osmih metrov. Z omejitvami dogodki niso postali le redki, temveč tudi finančno nevzdržni, kar vpliva na vse vpletene v koncertni industrijo.

#WeMakeEvents oz. #MiDelamoDogodke je mednarodna kampanja, ki javnost ozavešča o nastali situaciji. Spodaj pripeti video #MiDelamoDogodke javnost opozarja na kompleksnost glasbene industrije in posledice trenutne nezmožnosti dela. V njem nastopijo glasbeniki in glasbenice: Gregor Skočir (Big Foot Mama), Sašo Avsenik, DJ Umek, Vesna Zornik (Katalena, Brest), Jure Pukl, Matevž Šalehar - Hamo in Dejan Krajnc (Poskočni muzikanti), koncertni organizatorji: Nina Hudej (Pritličje), Mitja Prezelj (Nomad), Andrej Sevšek (Punk Rock Holiday, Gala hala), Bogdan Benigar (Cankarjev dom), direktorica [Kulturnega doma Nova Gorica Pavla Jarc](#), oblikovalec luči Črt Birsa (Blackout Lightning Design), tonski tehnik Max Gregor (GoUp Production) in psihologinja ter avdio inženirka Tisa Frelih.

Kamera: Jaka Čurlič.

Intervjuji: Toni Cahunek.

Montaža: Toni Cahunek in Jaka Čurlič.

Oblikovanje: Maja Horvat.

Glasba: Shadow Universe.

Video je podprl konzorcij Music Slovenia, katerega tvorni član je tudi Sigic..

<https://www.musicslovenia.si>

Razvoj dogodkov lahko spremljate na:

<https://www.facebook.com/MiDelamoDogodke>

<https://www.instagram.com/midelamodogodke>

30.9.2020 Glasna

Stran/Termin: 13

Naslov: Koalicija glasbene industrije za socialno pomoč panogi

Naklada:

Avtor:

Površina/Trajanje: 257,54

Rubrika/Oddaja: REPORTAŽA

Žanr: POROČILO

Gesla: KULTURNI DOM NOVA GORICA, PAVLA JARC direktorica, GLASBENA MLADINA



Koalicija glasbene industrije za socialno pomoč panogi do odprave omejitev

Sredi septembra je koalicija glasbene industrije oblikovala predloge, s katerimi bi država priskočila na pomoč panogi. Koalicija si prizadeva, da bi vlada sprejela predlog socialne pomoči za vse zaposlene v panogi do dokončne odprave vseh omejevalnih ukrepov in ga vključila v t. i. peti protikoronski paket.

Avgrusta so se zato, da bi opozorili pristojne na situacijo, ki je nastala po zaustavitvi prireditev zaradi ukrepov za zajezitev koronavirusa, glasbeniki združili v koalicijo, ki jo sestavljajo Sindikat glasbenikov Slovenije, Gospodarsko interesno združenje koncertnih organizatorjev Slovenije (GIZ KOS), Industrija srečanj, Slovenski glasbenoinformacijski center, Eventim, glasbenice in glasbeniki ter predstavniki podpornih skupin, od oblikovalcev luči, tehnikov do tonskih mojstrov in drugih.

Glasbena panoga že od zaustavitve dejavnosti opozarja, da je zaradi protivirusnih ukrepov prizadeta bolj kot katerakoli druga gospodarska dejavnost, da je ogrožena socialna varnost zaposlenih in njihovih družin ter da je bil pretežni del glasbene industrije izključen iz vladnih paketov pomoči.

S trenutnim stanjem so seznanili Nacionalni inštitut za javno zdravje (NIJZ) in ministrstvu za kulturo in za gospodarstvo. Po besedah Mitje Prezlja iz GIZ KOS je ministrstvo za gospodarski razvoj in tehnologijo prepoznalo težave glasbene industrije in bo vladi predlagalo, da v peti protikoronski paket vključi ukrepe, oblikovane na podlagi njihovo-

vih predlogov. Na NIJZ so poslali tudi dopis, v katerem so glede na najnovejše raziskave in novico, ki jo je objavil BBC News, da petje ne razširja virusa sars-cov-2 bolj kot govorjenje, trenutno predpisano razdalja osmih metrov med odrom in občinstvom označili za »povsem nerazumljivo«.

Za prehodno obdobje oziroma za ves čas trajanja prepovedi javnih prireditev in še tri mesece po sprostitvi vseh ukrepov prepovedi javnih zbiranj koalicija sicer predlaga oprostitev plačila prispevkov za samozaposlene in mesečni temeljni dohodek 700 evrov. Predlaga pa tudi financiranje vseh prispevkov in davkov za plače redno zaposlenih, ki ostanejo v delovnem razmerju, ter kritje celotnega nadomestila plače, ki ga prejme delavec za čas čakanja na delo z namenom ohranitve delovnih mest. Poleg tega predlaga urnik postopnega opuščanja ukrepov na koncertih in prireditvah, da bi ti v drugi polovici prihodnjega leta lahko potekali brez vsakršnih omejitev.

Predloge so oblikovali tudi s pomočjo ankete, s katero so poskušali ugotoviti, koliko so protikoronski ukrepi prizadeli glasbeni in prireditveni sektor oziroma koliko oseb v industriji živih dogodkov ima več kot polovični izpad dohodka glede na lansko leto. Anketa je po Prezljehovih besedah pokazala, da ima več kot polovični izpad prihodka več kot 90 odstotkov vprašanih ter da je od 1. junija letos brez pomoči ostalo 57 odstotkov zaposlenih v panogi – 36 odstotkov s statusom samozaposlenih in 21 odstotkov s statusom samozaposlenih v kulturi. Po

anketi je največ samozaposlenih med glasbeniki.

V koaliciji so ocenili, da je v glasbeni industriji v Sloveniji zaposlenih približno šest tisoč, v celotni industriji prireditev pa približno 15 tisoč ljudi. Na podlagi zbranih informacij organizatorjev in Eventima, ki ima približno 50-odstotni delež pri prodaji vstopnic v Sloveniji, pa so ocenili še, da izpad prihodka v koncertni dejavnosti znaša med 150 in 180 milijoni evrov.

#MiDelamoDogodke

Mednarodna kampanja #WeMakeEvents je nastala po marčevskem izbruhu epidemije, da bi opozarjala javnost na posledice zaradi nezmožnosti dela v glasbeni industriji. Sredi septembra so slovenski glasbeniki, koncertni organizatorji ter predstavniki glasbenih poklicev objavili video #MiDelamoDogodke, v katerem predstavijo kompleksnost panoge in opozorijo na številne posledice, ki jih zaustavitev dela lahko prinese. [Pavla Jarc](#), direktorica [Kulturnega doma Nova Gorica](#) in predsednica [Zveze Glasbene mladine Slovenije](#), v videu pove: »Kulturni sektor je v teh časih na zelo hudi preizkušnji, zato so vsekar potrebne dodatne finančne spodbude. Tukaj imam v mislih dodatna programska sredstva, štipendije ali kakršnekoli druge oblike finančne pomoči, zlasti za samostojne ustvarjalce, ki so v tem času resnično v nezavidljivem položaju, v zadnjih mesecih celo od vseh pozabljeni, brez kakršnekoli pomoči.«

**YouTube: #MiDelamoDogodke
STA, UM**

13